

TELECAPRI EST À L'AIR AVEC ETERE POUR SA NEWSROOM ET 6 CANAUX

La chaîne de télévision italienne Telecapri investit dans Etere Ecosystem pour moderniser sa salle de rédaction et améliorer son efficacité opérationnelle sur 6 chaînes.



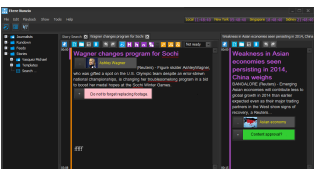
Telecapri logo



Nunzio flowchart



Integrated Nunzio Newsroom



Etere Nunzio Rundown

Telecapri, premier diffuseur local du sud de l'Italie, a choisi Etere pour gérer ses flux de diffusion et de rédaction de bout en bout pour 6 chaînes. Telecapri gère Etere Nunzio Newsroom dans une configuration avancée distribuée entre Naples et Capri en Italie.

Après une série d'évaluations, Etere Ecosystem a été sélectionné pour remplacer le système Si Media qui était auparavant en place chez Telecapri. Etere a été sélectionné pour sa flexibilité, sa facilité d'utilisation et son intégration inégalée de flux de travail pour rationaliser la planification multimédia et les collaborations entre plusieurs unités de production multimédia. Ce qui distingue Etere, c'est son cadre d'écosystème éprouvé sur le marché qui relie les flux de diffusion de bout en bout et de pré-planification en temps réel pour améliorer l'efficacité opérationnelle et réaliser des économies de coûts significatives dans toute l'organisation.

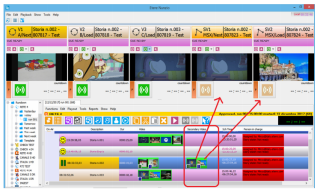
Telecapri avait besoin d'une solution logicielle capable de s'intégrer facilement à son infrastructure et de permettre aux opérateurs de diffuser rapidement et précisément un contenu de qualité sur le marché. Etere comble le fossé entre les multiples opérations de diffusion, la planification de la production et les unités de post-production de la chaîne de télévision avec l'écosystème innovant Etere qui connecte les unités de production de bout en bout en temps réel avec une base de données centralisée, une console de gestion simplifiée, une planification efficace outils et workflows automatisés.

Concevez, évaluez et pilotez vos flux de travail de rédaction où que vous soyez

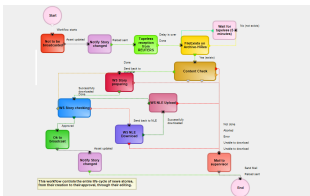
Le client riche en fonctionnalités d'Etere Nunzio, les plates-formes Web intégratives, mobiles et PC facilitent la planification collaborative et permettent aux journalistes de diffuser facilement des reportages depuis n'importe quel endroit, en supprimant les frontières géographiques et en offrant la liberté maximale pour amener la salle de rédaction partout où les nouvelles sont. Cela donne à Telecapri la flexibilité de gérer son système de rédaction pour les sites de Naples et de Capri avec un seul système. Etere fournit des outils de collaboration et des modules riches en fonctionnalités qui améliorent les capacités de votre salle de rédaction sans augmenter votre budget de production.

Etere Nunzio Newsroom est une solution logicielle flexible et évolutive qui intègre toutes les fonctionnalités nécessaires pour amener une histoire de la conceptualisation à la diffusion en quelques étapes simples. Le cadre d'intégration et la base de données centralisée d'Etere Ecosystem garantissent que les créateurs d'actualités disposent des outils logiciels nécessaires pour proposer un contenu de qualité au public sans délais ou complexité inutiles. Etere réduit les tâches manuelles et améliore la production de nouvelles avec des flux de travail automatisés avancés et une interface conviviale qui permet aux différents membres de l'équipe de nouvelles de partager facilement du contenu et de collaborer en temps réel.

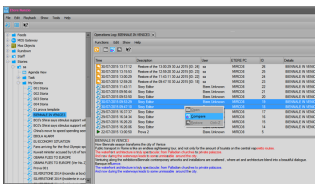
Etere Nunzio Newsroom facilite les flux de travail collaboratifs et permet à plusieurs utilisateurs de travailler simultanément sur les mêmes scripts. Les éditeurs de nouvelles peuvent éditer le script tandis qu'une autre équipe peut préparer les signaux de production pour le script en même temps dans le même système. Cela se traduit par une livraison plus rapide des dernières nouvelles au



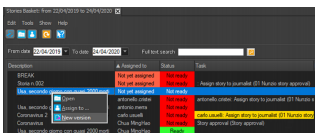
Complex Stories with Multiple Secondary Video



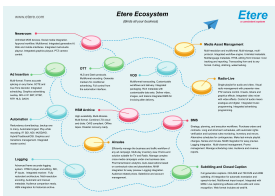
Nunzio workflow



Nunzio Story Operations Log



Nunzio Story Basket



Etere Ecosystem

public. De plus, Nunzio propose un journal des opérations d'histoire qui suit efficacement toutes les versions d'une histoire automatiquement, réduisant les tâches manuelles et améliorant la précision du contenu des nouvelles à chaque étape de l'opération.

Etere a travaillé en étroite collaboration avec Telecapri pour personnaliser l'intégration et pour concevoir des solutions de flux de travail qui répondent à leurs besoins tout en offrant des opportunités d'améliorer l'efficacité des opérations. Par exemple, le panier d'histoires de Nunzio comporte un tableau de bord centralisé avec une vue rapide et facile de toutes les actualités qui nécessitent un traitement avant d'être déplacées vers le récapitulatif pour publication. Le panel consolide également les tâches en attente et les statuts d'un reportage ainsi que la personne en charge de la tâche. Grâce à ses mises à jour intégrées en temps réel, les rédacteurs de nouvelles peuvent surveiller la progression des nouvelles qui arrivent, approuver les histoires et attribuer des tâches aux utilisateurs ou groupes d'utilisateurs instantanément.

Etere comprend l'importance de la pertinence dans les reportages d'actualités et prend en charge le paysage médiatique de diffusion d'actualités en évolution rapide avec des fonctionnalités de médias sociaux intégrées et en constante expansion. Avec une audience toujours plus large sur les réseaux sociaux, les fonctionnalités de publication intégrative LinkedIn, Twitter, Youtube et E-paper de Nunzio permettent aux journalistes et aux créateurs de contenu de publier des histoires sur des plateformes numériques directement depuis l'interface Nunzio sans passer d'un écran à l'autre. Depuis une seule interface, Etere Nunzio Newsroom vous permet de vous connecter rapidement à vos téléspectateurs sur plusieurs plateformes.

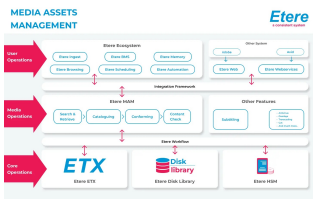
Etere Nunzio propose une gamme complète d'outils de création de rapports qui facilite l'ajout d'histoires, de vidéos et de photos facilement au récapitulatif. Avec une fonction glisser-déposer rapide et facile, les journalistes peuvent créer des listes de lecture de contenu organisé en quelques minutes seulement. Les listes de lecture organisées peuvent être insérées instantanément dans des graphiques à l'antenne, des systèmes de gestion de contenu et d'autres systèmes externes. Par exemple, Etere Nunzio propose une intégration directe avec les systèmes NLE, y compris Adobe Premiere. Lorsqu'un journaliste insère un espace réservé pour une vidéo, un flux de travail commence. Le flux de travail déclenche une nouvelle création d'actif et par la suite, une demande à NLE pour créer le processus d'approbation ou une demande de réception sans bande pour que quelqu'un télécharge le fichier est déclenchée.

De plus, Etere Nunzio apporte sa flexibilité à un autre niveau avec une gestion transparente d'histoires complexes avec plusieurs vidéos. La plate-forme intégrative Etere Nunzio permet la lecture automatique / manuelle de toutes les vidéos et éléments vidéo. Les opérateurs peuvent également lire les éléments vidéo individuels d'histoires complexes individuellement. Le logiciel propose plusieurs fenêtres de lecture sur une seule plate-forme, permettant la lecture de plusieurs éléments vidéo sans changer d'écran.

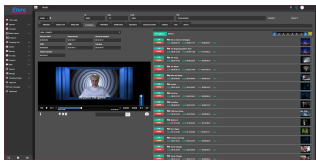
Le logiciel Nunzio Newsroom prend en charge la dernière version de MOS. Avec la passerelle Etere MOS intégrée, les systèmes de rédaction peuvent s'intégrer de manière transparente aux fonctions existantes d'Etere, notamment l'acquisition, la gestion des ressources multimédias, la navigation, l'automatisation et le journal d'exécution. Il permet une recherche rapide des médias stockés sur les serveurs multimédias à partir du système informatique de la salle de rédaction et une restauration facile des fichiers multimédias requis automatiquement avec des flux de travail automatisés et personnalisables.

Le passage à Etere Nunzio Newsroom a permis à Telecapri d'améliorer la qualité de la chaîne d'information avec la mise en œuvre d'une gestion rapide et simple du flux de travail. Etere fournit les outils logiciels éprouvés sur le marché qui créeront un impact positif sur votre entreprise et vos flux de travail quotidiens.

Compatible MOS et intégration transparente avec Media Asset Management



Media Asset Management diagram



EtereWeb

Etere Nunzio Newsroom est compatible MOS et s'intègre parfaitement à Etere Media Asset Management pour orchestrer la gestion complète de votre médiathèque, y compris la gestion, le stockage, la récupération et la réutilisation pour obtenir les meilleurs retours sur vos actifs multimédias. Lorsqu'un programme est inséré dans le programme, les informations sur le média sont automatiquement capturées et liées à l'élément multimédia. De plus, le contrôle de la qualité d'Etere exécute des scans automatiques sur les fichiers vidéo pour détecter et marquer tout problème audio / vidéo potentiel, y compris l'arrêt des images, les images noires, les changements de scène et la perte audio sur les actifs. En outre, il est également capable de vérifier tous les principaux codec et wrapper de fichier vidéo de toutes les résolutions, y compris 4K.

À propos de Telecapri

Telecapri est un radiodiffuseur local généraliste de premier plan du sud de l'Italie, fondé en 1977 par les frères Costantino et Claudio Federico. Il propose un programme indépendant basé principalement sur des films classiques et d'art et essai, des comédies napolitaines et italiennes, des programmes de divertissement et des dessins animés. www.telecapri.it